

Tuesday — Saturday 12 — 6 PM

Rue Isidore Verheyden 2

1050 Brussels, Belgium

+32 (0)2 512 92 95

info@albertbaronian.com

www.albertbaronian.com

Communiqué de presse

Marie José Burki

La photographie, le néon, le texte, la vidéo sont les outils de prédilection de Marie José Burki. Au travers de dispositifs visuels, son travail s'attache à mettre en œuvre des rapports toujours renouvelés entre images fixes et images en mouvement, lesquelles interrogent sans relâche notre perception du réel dans un monde rassasié d'images. Associée à une stricte observation de mise en situation du quotidien, la confrontation des médiums concourt à la mise en œuvre d'une temporalité « figée » et par là même, à l'évocation de moments à la fois très réels et comme « suspendus » lesquels expriment si bien le rapport au monde dans lequel nous vivons. L'attente et le désœuvrement sont des situations qu'affectionne l'artiste, la caméra filme les corps alanguis dans l'intimité d'un salon ou d'une chambre d'hôtel. Est convoqué, au-delà d'une narration quasiment absente, une description qui se joue des codes du pictural et du littéraire, questionnant aussi le rapport à la pose dans l'image de même que les notions de durée, d'espace et de perception. Le temps filmé par Marie José Burki n'est pas un temps social. Nu et dépouillé, le temps qui passe devant notre regard qu'il ralentit nous le donne à réfléchir dans un monde saturé par l'accélération du temps.